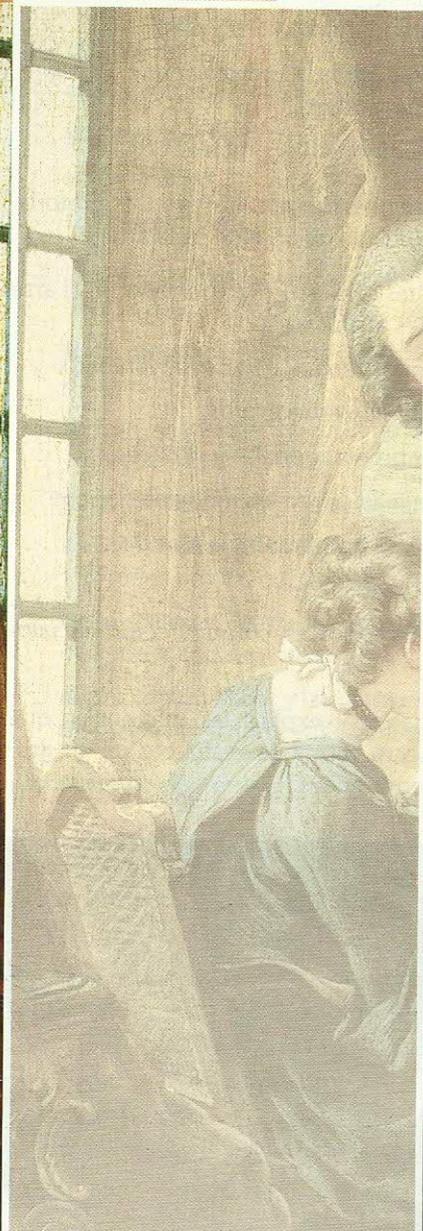


2

Cambios en el Antiguo Régimen



1. ¿A qué estamento social pertenece la familia de la imagen? Describe los muebles de la habitación, los vestidos y los peinados de las personas y las actividades que realizan.

2. ¿Qué entiendes por despotismo ilustrado?

3. ¿Quién fue Carlos III?

1 El Antiguo Régimen

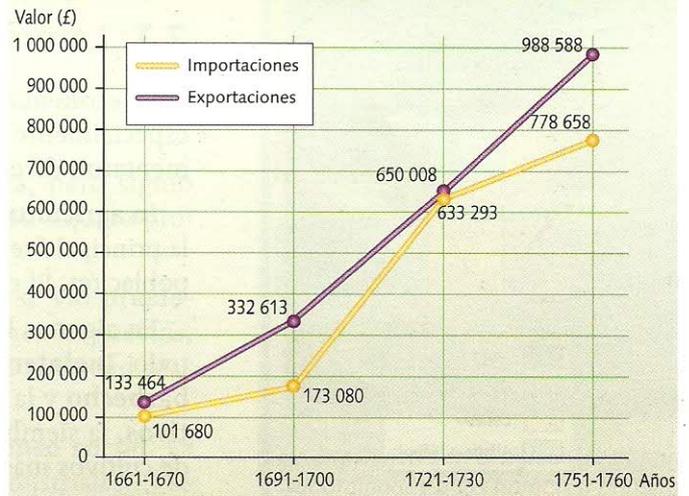
El Antiguo Régimen se inició a finales del siglo xv y finalizó en el último tercio del siglo xviii.

Rasgos del Antiguo Régimen

- **Demografía.** La natalidad y la mortalidad eran elevadas (hambre, guerras, epidemias...) y, por tanto, el **crecimiento natural** de la población era **reducido**.
- **Economía.** La principal actividad era una **agricultura tradicional**, que utilizaba métodos y herramientas arcaicos (arados de madera con reja de metal, hoces, azadas...), por lo que la productividad era baja. La artesanía estaba controlada por los **gremios**, si bien desde el siglo xvii se desarrollaron las manufacturas, que actuaban al margen de los gremios.

El **comercio interior** era **escaso** debido a las pésimas condiciones de las vías de comunicación terrestres (carreteras y caminos) y a la existencia de aduanas interiores, que encarecían el precio de los productos. El **desarrollo del comercio internacional** se vio favorecido por el descubrimiento y colonización de los territorios americanos por España y Portugal, y por la posterior expansión colonial de Inglaterra, Holanda y Francia.

COMERCIO BRITÁNICO CON ASIA



FUENTE: P. KRIEDTE, *Feudalismo tardío y capital mercantil*, Crítica (Adaptación).

LA SOCIEDAD ESTAMENTAL

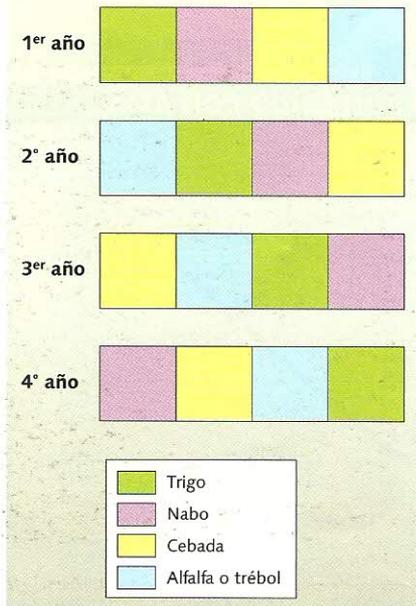


- **Sociedad.** Pervivía la división en **estamentos** o estados (grupos cerrados) de origen medieval. La nobleza (primer estado) y el clero (segundo estado) eran estamentos privilegiados. El resto de la población (burgueses, artesanos, trabajadores y campesinos) integraban el estamento de los no privilegiados (tercer estado o estado llano), que era un grupo numeroso y el único que pagaba impuestos.
- **Política.** Desde el siglo xvii, se había impuesto la **monarquía absoluta**. Se consideraba que la autoridad del monarca absoluto procedía directamente de Dios. El rey concentraba todos los poderes (legislativo, ejecutivo y judicial) y su autoridad no estaba limitada por ninguna institución o norma.
- **Cultura.** El triunfo de la mentalidad antropocéntrica desde el Renacimiento favoreció el desarrollo del **espíritu crítico**, la investigación y la **experimentación**.

Actividades

- 1 ¿Por qué el crecimiento natural de la población era reducido en el Antiguo Régimen?
- 2 Indica si las siguientes frases son verdaderas o falsas y corrige estas últimas:
 - Durante el Antiguo Régimen se obtenían rendimientos elevados de la agricultura, porque se utilizaban maquinas (tractores, cosechadoras...) para labrar las tierras.
 - La artesanía estaba controlada por los gremios.
 - El comercio interior estaba muy desarrollado.
- 3 Observa el gráfico de la sociedad estamental y responde a las preguntas:
 - ¿Qué estamento agrupaba a más personas?
 - ¿Cuáles eran los dos estamentos privilegiados?
- 4 Copia estas frases en tu cuaderno y subraya las que se refieren a la monarquía absoluta:
 - El rey era solo uno más entre los nobles.
 - El rey concentraba todos los poderes.
 - El Parlamento limitaba el poder del rey.

ROTACIÓN DE CULTIVOS



En la **segunda mitad del siglo XVIII** se produjeron cambios económicos, sociales, ideológicos y políticos que, finalmente, llevarían a una serie de procesos revolucionarios que pusieron **fin al Antiguo Régimen**. Muchos de estos cambios hubieran sido impensables sin la extraordinaria influencia que ejerció la corriente cultural denominada **Ilustración**¹.

2.1. La economía

La economía europea vivió una fase de expansión durante el siglo XVIII, especialmente en la segunda mitad. Las actividades económicas experimentaron diversas transformaciones.

La **agricultura** constituía la actividad predominante, porque seguía siendo la principal fuente de riqueza y el trabajo al que se dedicaba la mayoría de la población. El cultivo más extendido eran los cereales.

En algunos lugares como los **Países Bajos, parte de Alemania** y, sobre todo, **Inglaterra** la producción agrícola aumentó gracias al **retroceso del barbecho** y la introducción de nuevas técnicas, como la **rotación de cultivos**, la siembra de plantas industriales, como el algodón, y la expansión de cultivos más productivos, como el **maíz** y la **patata**. Estas mejoras favorecieron el crecimiento de la población y, por tanto, aumentó la demanda de alimentos, lo que, a su vez, estimuló el desarrollo agrícola.



Recolección de la cosecha de cereal en el siglo XVIII.

Actividades

5 ¿Cuáles fueron las causas principales del aumento de la producción agrícola en Europa en el siglo XVIII?

6 Explica por qué se intensificó el comercio exterior en el siglo XVIII.

La **producción artesanal** siguió dominada por los gremios, pero estos fueron perdiendo importancia por el **auge de la industria domiciliaria**, sobre todo en Inglaterra, y de las **grandes manufacturas reales**, dedicadas a la elaboración de productos de lujo (tapices, telas de seda...).

El **comercio interior** se intensificó gracias a la mejora de las comunicaciones fluviales (construcción de canales, sobre todo en Inglaterra), y terrestres (apertura de nuevos caminos, especialmente en Francia y España). El **comercio exterior creció** debido al desarrollo del transporte marítimo. Las mayores ganancias se obtenían del comercio colonial, ya que las colonias proporcionaban recursos importantes (metales preciosos, como oro y plata, materias primas, alimentos...); además, eran mercados donde se vendían los productos europeos. El comercio internacional estuvo controlado, principalmente, por comerciantes británicos.

¹**Ilustración:** movimiento cultural que criticaba el Antiguo Régimen y propugnaba que la razón, la ciencia y la educación eran los elementos esenciales para el progreso.

2.2. La población y la sociedad

Durante el siglo XVIII la **población** europea **aumentó** de forma considerable: de unos 130 millones de habitantes a comienzos del siglo, se pasó a unos 190 millones al final del mismo. Las **razones** de este **crecimiento demográfico** fueron la **mejora** de la **alimentación**, la **higiene** y la **medicina** (lentos progresos en la cirugía, difusión de medicamentos, como la quinina para combatir la malaria...).

La **sociedad**, aunque mantuvo su organización en **estamentos**, experimentó algunas **transformaciones**:

- La **nobleza** **perdió parte de su influencia política**, pero siguió disfrutando de sus privilegios económicos y sociales. Su riqueza procedía de las rentas de sus tierras.
- El **clero** mantuvo su enorme influencia social, pero se vio **presionado por los monarcas**, que le hicieron pagar algunos impuestos, **y por los intelectuales**, que eran partidarios de una sociedad más laica.
- En el **tercer estado**, la **burguesía continuó su ascenso social**. La **alta burguesía** (grandes comerciantes, financieros, industriales...) se enriqueció. Además, intentó asimilarse a la nobleza comprando tierras, que proporcionaban prestigio, y cargos asociados a un título nobiliario, y a través de matrimonios con los nobles. En otros casos, los burgueses recibieron títulos nobiliarios de los reyes como compensación por los servicios prestados a la corona. La **pequeña burguesía** estaba formada por funcionarios, comerciantes urbanos, etc. Los **artesanos** empeoraron su situación.

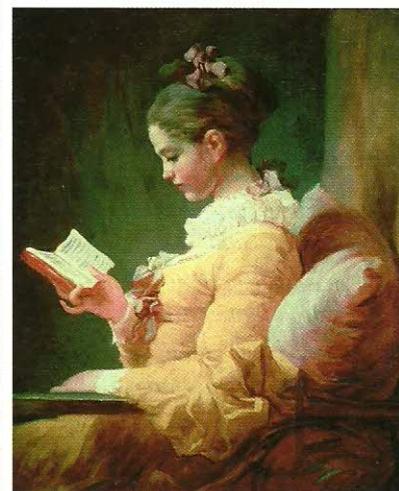
La mayoría de los **campesinos** vivía en la **pobreza**. En Europa occidental aumentó el número de propietarios libres y arrendatarios, aunque también eran abundantes los braceros o jornaleros. En el este de Europa se mantenía la servidumbre del campesinado.



Pintura en la que se critican las negociaciones de un matrimonio de conveniencia, muy frecuente entre los miembros de la nobleza y de la burguesía.

Lee y comenta

La mujer en el siglo XVIII



Las mujeres en el siglo XVIII estaban subordinadas a los hombres; primero dependían de su padre, y cuando se casaban, de su esposo. La mayoría de las mujeres humildes eran analfabetas. Las que pertenecían a grupos sociales más acomodados recibían una educación orientada a convertirlas en buenas esposas y madres. Por ello, se les enseñaba a leer, escribir, coser y llevar la casa. En algunas ocasiones recibían nociones de música y danza.

En los grupos sociales más humildes, las mujeres trabajaban fuera del hogar como vendedoras, lavanderas, etcétera.

AA. VV.
Manual de historia universal
El siglo XVIII
Historia 16 (Adaptación)

I ¿Qué diferencias existían entre las mujeres de los grupos sociales más humildes y las de los grupos más acomodados?

Declaración de Derechos de 1689

[...] Los Lores [...] y los Comunes, reunidos en Westminster [consideran:]

1. Que el pretendido poder de suspender las leyes y la aplicación de las mismas, en virtud de la autoridad real y sin el consentimiento del Parlamento, es ilegal. [...]

8. Que las elecciones de los miembros del Parlamento deben ser libres.

9. Que las libertades de expresión, discusión y actuación en el Parlamento no pueden ser juzgadas ni investigadas por otro tribunal que el Parlamento. [...]

13. Y que [...] el Parlamento debe reunirse con frecuencia.

Reclaman, piden e insisten en todas y cada una de las peticiones hechas, como libertades indiscutibles [...].

FUENTE: www.der.uva.es/

En el Reino Unido¹, el absolutismo monárquico fracasó. El rey Carlos I quiso gobernar sin tener en cuenta al Parlamento², y la oposición política se radicalizó en manos de la burguesía y los grupos populares. Se desencadenó una revolución y en 1642 estalló la **guerra civil** entre los realistas, que defendían al rey, y los parlamentarios. Carlos I fue derrotado, condenado a muerte y ejecutado en 1649 (**Primera Revolución inglesa**).

A continuación, se instauró la **república** en Inglaterra, dirigida por Oliver Cromwell. Tras once años de gobierno republicano, en 1660 se restauró la monarquía en la persona del rey Carlos II, a quien le sucedió Jacobo II. Este monarca era de religión católica y practicó una política absolutista, lo que provocó que gran parte de sus súbditos ofrecieran la corona a su hija María, casada con Guillermo de Orange (ambos eran protestantes).

En 1688 estalló la **Segunda Revolución inglesa**, conocida como «**la Gloriosa**», que concluyó con el juramento de Guillermo y María de la *Declaración de Derechos* (1689), acto por el que se convirtieron en **monarcas parlamentarios**, es decir, que se comprometían a gobernar de acuerdo con el Parlamento. La ley se colocaba así por encima del rey.

En el Parlamento inglés se formaron dos partidos: los **tories**, partidarios de defender los privilegios reales (que con el tiempo se convertirían en el partido conservador) y los **whigs**, que defendían la supremacía del Parlamento sobre los reyes (y que evolucionarían hacia el partido liberal).



Cámara de los Comunes en el Parlamento británico en el siglo XVII.

¹**Reino Unido:** en 1603, con la llegada al trono inglés de Jacobo I, rey de Escocia de la dinastía Estuardo, se produjo la unificación de ambas coronas y comenzó el proceso de creación del Reino Unido.

²**Parlamento:** en el Antiguo Régimen el Parlamento era una asamblea formada por representantes de los estamentos. En Inglaterra estaba constituido por la Cámara de los Lores, que representaba a la alta nobleza, y la Cámara de los Comunes, que defendía los intereses de la pequeña nobleza y la burguesía.

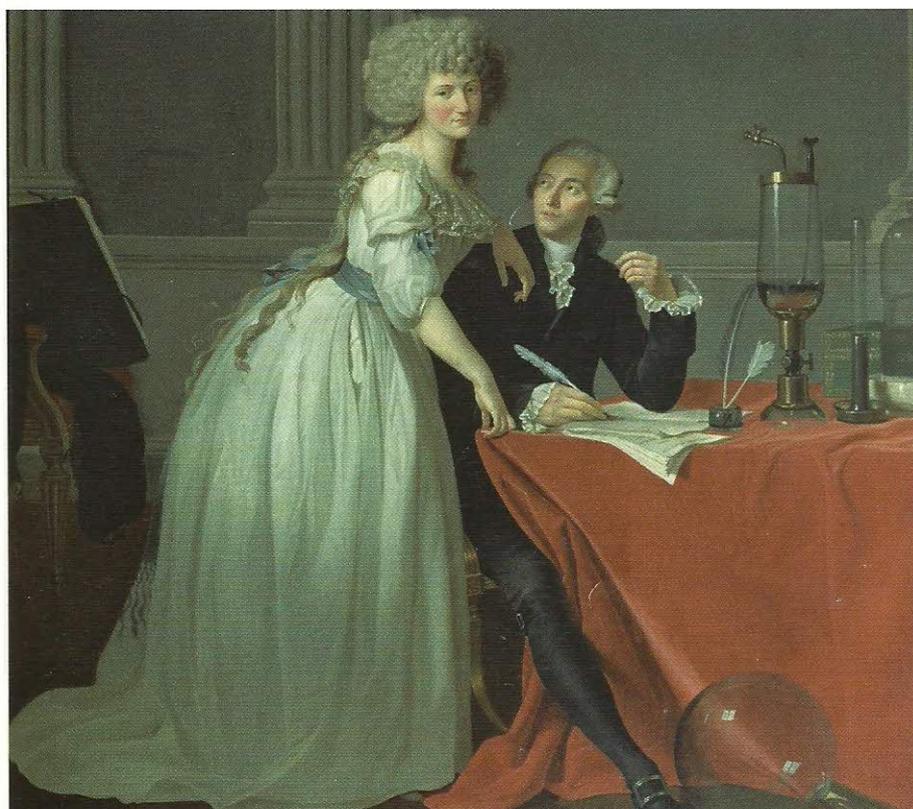
Actividades

- 7 Realiza en tu cuaderno un esquema con las fases del proceso revolucionario inglés en el siglo XVII.
- 8 ¿Por qué se considera tan importante la *Declaración de derechos* de 1689?

4 La Ilustración

La Ilustración fue un movimiento intelectual que se difundió por Europa y América en el siglo XVIII. Su ideología se recogió en la *Enciclopedia*, una obra publicada en Francia entre 1751 y 1772, dirigida por los escritores Diderot y D'Alembert. La *Enciclopedia* resumía todos los conocimientos de su época y prestaba especial atención a la divulgación científica. Las características de la Ilustración fueron:

- Desarrollo del **antropocentrismo** del Renacimiento.
- **Confianza en la razón humana**: se aceptaba solo lo lógico, lo racional.
- **Fe en el progreso**, que hacía a los ilustrados ser **optimistas** ante el futuro: creían que el desarrollo de la ciencia y de la técnica acabaría con los problemas que hasta entonces aquejaban a los seres humanos (enfermedades, escasez de alimentos, supersticiones...).



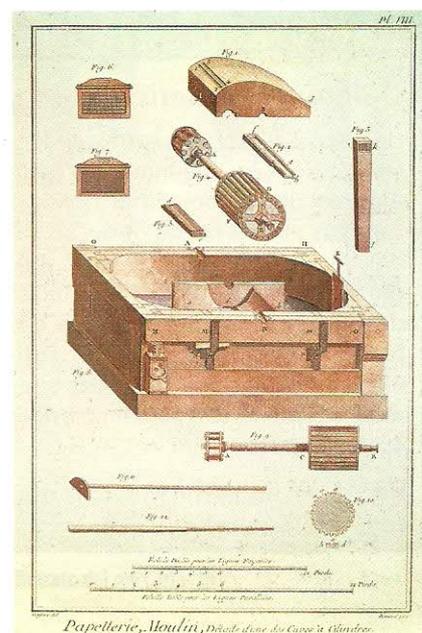
El químico Lavoisier y su esposa. El desarrollo de la ciencia era fundamental para los ilustrados.

- **Derecho a la felicidad en este mundo**. Los gobernantes debían procurar la felicidad de los ciudadanos.
- La **naturaleza** se consideraba el **principio del bien**; por tanto, lo natural era bueno. La naturaleza se copiaba en el arte, se estudiaba con la ciencia y se intentaba dominar con la técnica.

4.1. El pensamiento ilustrado

La trascendencia de la Ilustración fue enorme, ya que criticó los fundamentos del Antiguo Régimen y repercutió en las reformas que se llevaron a cabo durante este siglo:

- La **sociedad** del Antiguo Régimen, estamental, desigual y cerrada debía cambiarse por una sociedad **igualitaria**, sin privilegios para la nobleza. La consecuencia sería el acceso de la burguesía al poder político.



Página de la *Enciclopedia* o *Diccionario razonado de las ciencias, las artes y los oficios*. Constaba de 17 volúmenes de texto, 11 de grabados y 7 volúmenes suplementarios.

Lee y comenta

Una nueva sociedad

Cada hombre, en el fondo de su corazón, tiene el derecho de creerse enteramente igual a los otros hombres; no se sigue de esto que el cocinero de un cardenal deba ordenar a su amo hacerle la cena, sino que el cocinero puede decir: «Soy un hombre como mi amo. He nacido como él, llorando; morirá como yo en medio de las mismas angustias y con las mismas ceremonias».

VOLTAIRE

I ¿Cómo debe ser la sociedad, según Voltaire?

II ¿En qué se basa la igualdad para este ilustrado?

III Busca información sobre Voltaire y redacta en tu cuaderno una ficha biográfica sobre él.

4. La Ilustración

Lee y comenta

Opiniones de Kant

Uno de los filósofos más trascendentes del siglo XVIII fue Immanuel Kant. Algunas de sus opiniones políticas van más allá de las de otros ilustrados. Así, Kant afirma que «para asegurar la paz perpetua los Estados deben contar con una forma de gobierno republicano, y el consentimiento de los ciudadanos debe ser requisito primordial para emprender cualquier guerra».

I ¿Era Kant partidario de la monarquía absoluta? ¿Por qué?

- Los ilustrados proponían la desaparición de la monarquía absoluta y defendían una **forma de gobierno que contemplara la participación de los ciudadanos**. No siempre coincidían en qué sistema político era más adecuado. Así, **Voltaire** era partidario de una monarquía fuerte, pero que respetara las libertades del ser humano: expresión, pensamiento.... **Montesquieu**, en su obra *Del espíritu de las leyes*, defendía la división de poderes: el poder legislativo elabora la ley, el ejecutivo gobierna de acuerdo con la ley y el judicial juzga a los infractores de la ley; en ningún caso los tres poderes debían recaer en la misma persona. **Rousseau**, en el *Contrato social*, sostenía que la política tenía que basarse en un pacto entre gobernantes y gobernados.



Pintura que representa una reunión de Voltaire con el rey Federico II de Prusia.

- Se **cuestionaron las creencias religiosas tradicionales** y se abrió paso la idea de una religión natural o **deísmo**. La doctrina deísta afirmaba que existía un dios creador del universo que después se despreocupó de su creación; esta funcionaba según leyes científicas.
- Se rechazaba el sistema económico del siglo XVII, porque se consideraba más adecuada la **fisiocracia**¹. Los principios de la fisiocracia se pueden sintetizar en:
 - La **agricultura** era la auténtica **fuentes de riqueza**.
 - La industria y el comercio eran actividades secundarias.
 - La economía debía actuar libremente, sin intervención del Estado.
 - Las leyes proteccionistas debían disminuir, porque dificultaban el comercio internacional.

Para los ilustrados, nada podría cambiar mientras en la sociedad imperasen la ignorancia y la incultura, a las que consideraban el origen de todos los males. Por ello, reclamaban que la cultura dejara de estar en manos de los privilegiados y que se fomentara la creación de escuelas para que la **instrucción** devolviera la dignidad a todos los individuos.

Actividades

9 ¿Qué tipo de sistema político preferían Voltaire, Montesquieu y Rousseau?

¹**fisiocracia**: doctrina económica que atribuía el origen de la riqueza a la naturaleza.

4.2. El despotismo ilustrado

En la segunda mitad del siglo XVIII, varios monarcas absolutos (aunque siguieron manteniendo su autoridad indiscutible) promovieron una serie de reformas encaminadas a conseguir la «felicidad» de sus súbditos. A esta nueva práctica política se la llamó despotismo ilustrado. Su ideal se resume en la frase: «**Todo para el pueblo, pero sin el pueblo**», es decir, gobernaban para el pueblo, pero sin contar con su opinión.

El despotismo ilustrado impulsó **reformas** en todos los ámbitos:

- **Política.** Se organizó el Estado de manera centralizada y se promulgaron leyes comunes para todo el reino. Para aplicar estas reformas, los reyes contaron con funcionarios numerosos y eficaces.
- **Sociedad.** En algunos países se tomaron medidas como la abolición de la servidumbre y la disminución de los privilegios de la nobleza.
- **Economía.** Se llevaron a cabo reformas como la difusión de nuevos cultivos, las repoblaciones de tierras, la ampliación de los regadíos, la creación de bancos nacionales, etcétera.
- **Cultura.** Se crearon las academias¹, generalmente utilizadas por los reyes para dirigir diferentes ámbitos culturales (lengua, arte...). También se impulsaron otras instituciones con el fin promover los conocimientos técnicos.
- **Religión.** Las actuaciones fueron muy diversas, ya que el despotismo ilustrado proclamaba la tolerancia religiosa, pero al mismo tiempo limitaba el poder del clero y del papado.

Los representantes más destacados de esta forma de gobierno fueron los reyes **Federico II de Prusia**, **Catalina II de Rusia**, **Carlos III de España** y **José II de Austria**.



Retrato del rey Carlos III.



Catalina II de Rusia. Fue amiga personal de Diderot y Voltaire.

Actividades

- 10** ¿Qué significa la expresión despotismo ilustrado?
- 11** ¿Qué diferencia hay entre el despotismo ilustrado y la monarquía absoluta?
- 12** Nombra la actuación del despotismo ilustrado que más te llame la atención en política, sociedad, economía, cultura y religión. Explica por qué.

¹**academia:** sociedad formada por personalidades destacadas en una disciplina científica, literaria o artística, que se dedican a su estudio. Las academias suelen crearse por iniciativa estatal.

Actividades

13 Investiga por qué se produjo la Guerra de Sucesión de Austria.

14 ¿Qué países se enfrentaron en la Guerra de los Siete Años? ¿Qué causas explican su inicio?

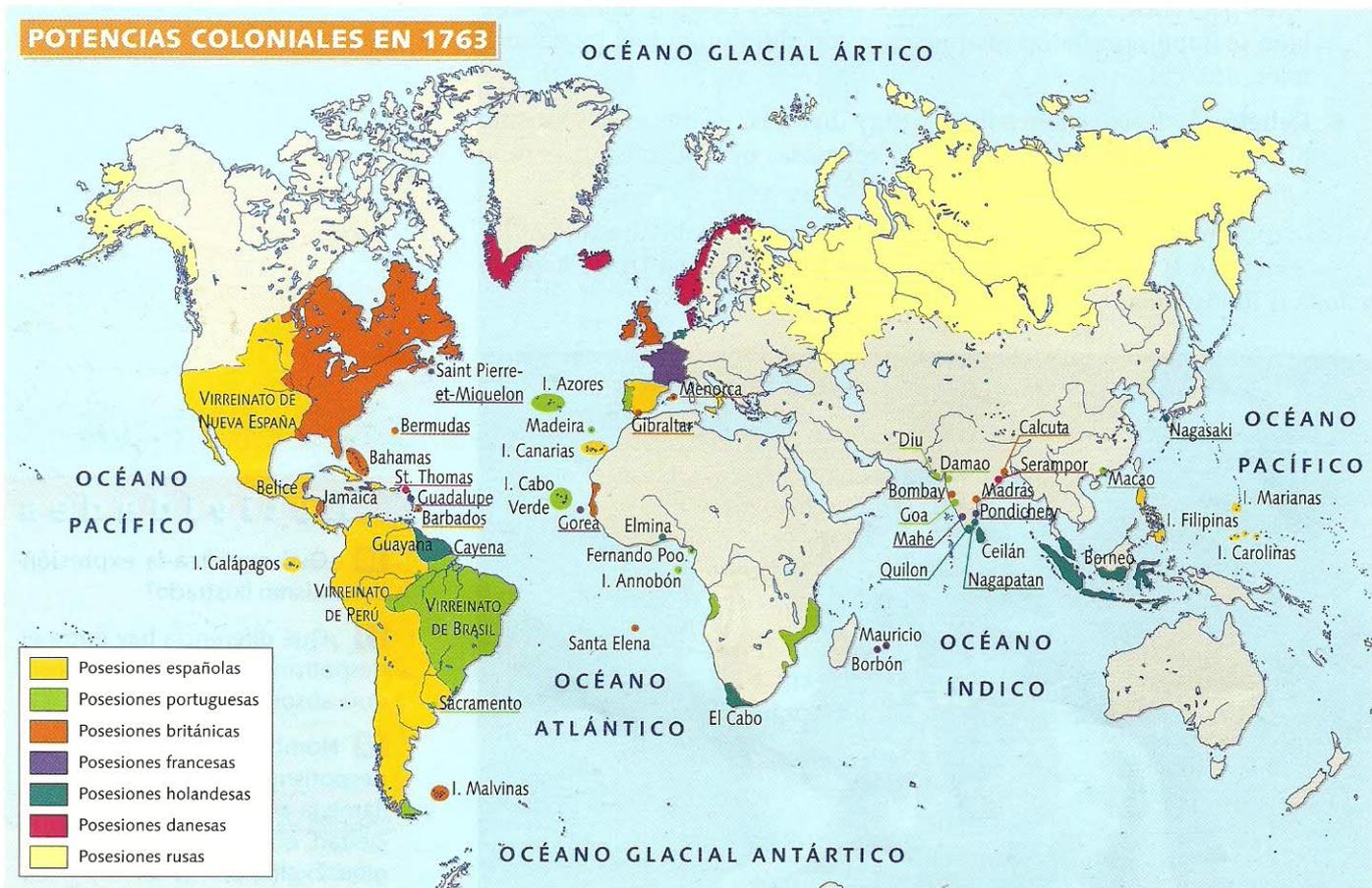
15 ¿Por qué la Guerra de los Siete Años puede ser considerada la primera guerra «mundial»?

16 ¿Qué supuso la Paz de París?

El siglo XVIII se caracterizó por un **equilibrio de fuerzas entre las potencias europeas**. Aunque ninguna dominaba claramente, destacaban Gran Bretaña, Francia, Prusia y Austria, cuyas rivalidades por la hegemonía continental o marítima dieron lugar a una serie de **conflictos**:

- **La Guerra de Sucesión de Austria** (1740-1748), que enfrentó a Francia y a Prusia contra Austria. La paz se firmó en 1748 y en ella Prusia obtuvo territorios austriacos (Silesia).
- **La Guerra de los Siete Años** (1756-1763), que enfrentó a Gran Bretaña y a Francia por el control del comercio colonial (ya que proporcionaba enormes ganancias). Ambas potencias chocaron militarmente en Europa y en las colonias que poseían en América y Asia. La **Paz de París**, en 1763, puso fin a esta guerra. Francia tuvo que ceder a Gran Bretaña los territorios norteamericanos de Canadá y la mayoría de sus enclaves comerciales en la India. Este acuerdo también significó el inicio del declive francés y la enorme **expansión de Gran Bretaña**.

Hacia 1770 la situación internacional se caracterizaba por la existencia de una única potencia hegemónica en el mar: Gran Bretaña, y de tres potencias continentales que luchaban por la supremacía: Francia, Austria y Prusia.



FUENTE: AA. VV., *Atlas histórico y geográfico universitario*, UNED (Adaptación).

